













قصة كويتية

عند ما يحدث ذلك الشيء

بقلم سامية

اسمي أمل ...  
اضحك كثيرا عندما أفكر في ذلك الاسم الذي اختاروه لي منذ ولادتي ، اضحك حتى الدموع ، لأن معناه لم يشترط لي حياتي قط ، ... أه ... لا بد أن أكون صريحة ... نعم ، لقد عرفته مرة واحدة ... ذلك الرجل ... وليتي لم أعرفه ...  
استخرج كثيرا من نظرة الناس لي ... من يعرفوني ومن لا يعرفوني ... أكاد أختفي من تلك الشخصية القوية التي تسبق خطواتي وتجري رواني كظل الأسود ...  
الشخصية القوية في نظر الناس قادرة على أن تغلب على كل ما يعترضها من مناجات وصعاب ، وكأنها تمثال من الجليد ... ولهذا دائما أكره شخصي ... أكره اسمي على السنة الناس ... أكره ... أنا ... لا أقدار أحد يعلم ... ماذا ينصهر تحت هذا الجليد ...  
و ... لثابت مرة واحدة فقط ... عرفت فيها ذلك المعنى الذي يداعب اسمي ، فاني لاحظت جيدا رغم ما سببته لي بعدها ، انه في وقت سلفوان بلون دمي ، واحتفظا بعناية فيه ، لتتسرب معه بقية عمري ، ليظل باقيا رغبيا عني - ليس فقط في جزبات حياتي - بل أيضا في جزباتي ... في عيني ، في يدي ، في أنفي ، في شفتي ... في ساني ... في شعري ... في بعضي ... في كلي ... فليكني أن الحياة تسربت لي مرة ... عندما ذاب الجليد ...  
قبلت دعوته مضطرة ... ومع ذلك فلم يجبرني أحد ، بل كنت مضطرة ... لثابتة في الشعور الذي يطاردني ... أكل ... أصبح رزين شخصكته الكثيرة ... صدى ... يجول في أصداء نفسى الخافية ، في أعماق الفراقين ... أي جدار يصحبه ويمر به لا يسود إلا لحياتي ... بل كان يجد في نفسي مرمعا خصبيا دائما ...  
لصاحبه ... ليبدأ ويقرى يوما بعد يوم ... يوقظني أنا ... منير ... لثابت ... فتره قصيرة ، تقابلها مرارة قاتلة ... وبالصدفة ، في النادي أو في المسرح ، إذ كان من ذلك الوسط الفني الذي وجدت نفسي على حاله ... كان خالي يذللني ويصطحبني كثيرا في بعض جولاته ... الفنية طبعاً ، فهو يملك شركة إنتاج سينمائية ، وما أن أنشئت هذا العام من دراستي في كلية الآداب حتى جعلني أترقب العمل في مكتبه ... واني اشترك معه ومع صديقي في وضع السيناريو ومناقشة مواضيع الأعمال ... وكنت في بداية الطريق ، أو هكذا اعتبر نفسي ، ومع ذلك ... بدا اسمي ليحيا ... إلى حد ما ... ولكنه كان يندرج في الخفاء حتى أصبح جازرا للظهور مرة واحدة ... كتب اسمي على أكثر من سيناريو فيلم ، عرفني الكثيرون ، كان خالي يحاول أن يخرجني من صومعة نفسي ، ويجلي وجهي أو اصراحي على جهلي بأبواب الحياة والناس ... و ... كان له ثمة ما أراد ... بدأت بأفعل الخطو وأخطوا ، وعلى وجهي ذلك السحر الخفائي المرح بلا صخب ، وعلى نفسي تلك الغلالة البيضاء ، وعلى عقلك الغشاء الذي يغطي نحت صراخ مرهقا غريبا ... ومع ذلك ... لم أضعف في تلك الاسم الذي بدأ يلعب في خلوات سريعتي ... ولم أتمد شيئا بخلاف طبيعتي ...  
نبتت سلبية بيشاء ... ونقمت موزونة سوداء في القاس ... ربما ذلك لما

ملاعق

شعر : ملحم خطيب - دالية الكرم

١- لا تنقلوا الموت بملامح الطعام  
والصليب  
لا تنقلوها بعشقي الحقيقي  
فمعتشي لا يستوعب قتلا واحدا  
كالمسك في قاع البحر الشرق اوسطي  
يشتهي موتي  
موتك حبيبي  
صراخ من الخارج  
أبواب صغرى تنك  
أنت تشغلي كثيرا  
أنت مدار موت قادم  
لا تقتني بملعة من ملاعق الطعام  
أقتني بالحب  
بالشوق  
بالحنين  
أقتني بكلمة حلو  
أقتني بلبيل الحق !  
( القفا )  
٢- أرضعني من سموات الكون  
كلمة موضوعية واحدة  
أكتب غني في أشعارك كلمة وطنية واحدة  
ألم تعرف ألي بعد  
أنا مذمورة السالف  
أنا رحلة العميون السود في حديثك المستطاب  
وفي المناظك الحلوة

الانباء

صدى اليأس

شعر : محمد نجم ناشف

أي درب هناك يفضي اليكا  
أي معنى ينلم بين ينيكا  
أي لفظ ينلم في شفتيكا  
أي سهم يشير دوما اليكا  
يا محال الاوصاف أي طريق  
تد يثقي الظلام وهو اليكا  
مرواغة مني ...  
تد جهلنا العنوان منذ مشينا  
والطريق الطويل يجعل أيننا  
زادنا الدرب حيرة وضياعا  
وبلنا وما بهذا احدثنا  
ويكينا على طريق عقيم  
واسترحنا وقد يكينا بكينا  
وسرينا مع الظلام طويلا  
واننا الصياح يسخر منا  
ورنونا بكل انفق بعيد  
حين رحنا إليه نجتاز بونا  
ردنا الاثقي فانكنا طويلا  
رفضنا الدروب لم ندر أيننا  
ويكينا وقد تجاهل حب  
ما رسمنا مع الصبا من دروب  
وطرقنا أبواب دهر أضم  
ويكينا بحيرة كالغروب  
أين وحي قد عاش فينا قديما  
كيف نضفي إلى الذي المحبوب  
تد رسمنا الحياة حيا جديدا  
واستقرت بنسا رؤاه عتيقا  
رسمته طفولة نسم أضحي  
كقوة الصنعة تنسي طريقا  
ويكينا وقد رايناها وهيا  
وتخلسى الطريق عنا طريقا  
وسقطنا على صياح حب  
يتهادى بكل شيء عدنا  
وسلنا هناك طيفا غريبا  
لم يجيبنا سوى عويل خطفا  
ونفرا الدموع شرقا وغربا  
ومرغنا هناك آنا مائكا  
وسمعنا التشديد من خلف سد  
لا تقود الدروب يوما إليه  
وسلنا ولم نرنا سؤال  
غير شك ينلم دوما أبتنا  
ثم شلنا الظلام لكن أبتنا  
نستلنا هناك بين يديه  
أين وحي لقد نغنت طفولة  
كيف ضاع الليل عند الرجولة  
وخيال الاطلال أين تولي  
كيف أخفى الزمان حتى سبيله  
والوجود الوجود كينف تلي  
أن يكون الوجود أرخى نخولة  
وتر الحياة والدرب خال  
ويوت التشديد قبل الوصول  
نطرق الباب لا يجيب زمان  
فكل الزمان وهم عقول  
كل شيء يمر الا سؤالا  
لم نرنا الا بحال الفصول  
أي سر يثير عنا حديثا  
تد تخلت عنا جميع الدروب  
ونسيم الشمال يصبح رجبا  
أن اتنا بهيمة من هبوب  
ويولي الاصيل عنا حزيننا  
تاركا خطونا لثغر الدروب  
وهيما لقد رسمنا صغارا  
ملء سحر الرؤى وملء المحال  
وطلبناه نسي جيسر رحيل  
كسي يظل الأرواح مثل الخيال  
غير أن الحبيب ما بان يوما  
فكان الرؤيا سراب ظلال  
كيف نحيا بدون روح وفيها  
كل رؤيا حلت تحيا علينا  
كيف تبدو الاطلال دون حياة  
وهي كانت تشير دوما أيننا  
ملء وحي كانت تنام وتضحو  
وهي تفتني المسير كيف وأيننا

المخرج وسي .. المليون طليان



أعماله السينمائية هي :  
بطولة جدي - والواحد وعجوز  
سموات صافية - والاربعون - كان  
هناك كل - ذكري ١٩٦٧ - أبا آخر  
أعماله نور - المستنق - وقد كان  
البحر إلى إيطاليا وتحديتي مؤتمري  
بشر فيه بولادة فيلم جديد رنه فوج قوية  
لدى منابهي السينما في إيطاليا وذلك  
لثابة الانسانية التي شد الفخاملي  
السينما الإيطالية .



الغيبوبة السكرية

اسباب مرض السكري  
لاتزال غامضة ..!

أمريكا أكثر البلدان إصابة .

المضاعفات الممكنة تفاديها ..!

ماذا يأكل مريض السكري ؟

لم يعد هناك جبر للخوف من الإصابة بمرض ما مع توفر  
المستشفيات والأطباء والمختبرات ... وليس هناك  
جبر للاعتماد على مرض السكري إذا فكر في مجلس ما أو كتب  
عنه أحد الأطباء فشمسوا الإنسان بما يشبه الأعراض  
ليس دليلا مؤكدا على الإصابة به ولكن الذين يجزؤون بذلك  
هم الأطباء بعداجار الفحوصات

المرأة مخيرا وربما لعدة مرات  
تعال معنا نأبع ما كتبه  
الدكتور محمد علي الحاج عن  
أشهر أمراض العصر السكري  
وأفرها خطا من الاهتمام  
حتى نبذل الفشلوة ونعيد  
للقوس هدوها .

يتصل كثير من الناس حتى  
الاصحاب من ذلك المرض المصروف  
بالسكر أو السكري ويرونه التشديد  
مجد على الحاج في كتابه « غداؤك  
حياتك » يتوله . السكري مرض  
اضطراب في عمليات التمثيل ويصف  
هذا الاضطراب بمرض يورثه .

الأول - انخفاض في درجة  
احتلال الجسم للبروتين والبروتينات  
ولذلك أن معدل السكر في الدم  
يزيد بعد تناول الشخص المصاب .  
جراما من السكر حتى يبلغ ١٦٠ ملغراما  
لكل مئة سنتير مكعب من الدم ...  
ثم يعود هذا المعدل إلى مستواه  
الطبيعي الأول بعد مضي ساعة ونصف

... أما الحساب بداء السكري فانه  
إذا تناول الشخص غراما من السكر  
زاد المعدل عندئذ إلى ما فوق ألفين  
ونصف لكل لتر من الدم ولا يعود هذا  
المعدل إلى مستواه الأصلي الا بعد  
ما يرضع أربع ساعات أو أكثر .

الثاني - ازدياد معدل السكر  
في الدم ، فالمعدل الطبيعي يتراوح بين  
٨٠ و ١٢٠ ملغراما سكر لكل مئة  
سنتير مكعب من الدم أما المصابون  
بداء السكري فإن المعدل منهم يتجاوز  
١٦٠ ملغراما . الثالث - وجود  
السكر في البول .

القوس  
لكن ما اسباب مرض السكري  
بالضبط ؟  
يقول الدكتور محمد علي الحاج  
... أن اسباب السكري لا تزال غامضة  
... فهي بعض الاحيان تكون أمراضا  
الغدة الغضروفية أو أمراض الغدد  
للغدة الدرقية سببا واضحا في حدوث  
السكري عند شخص ما .

وفي بعض الاحيان الاخرى يكنتا  
انهم الميكروب « وهي الغدة الحولة  
التي تقزم مادة الانسولين فتفرق السكر  
في الدم وداخل الجسم » بتقصيرها  
في أمراض الغدة الدرقية وهذه بدورها  
تؤدي إلى بتر الاصح أو القزم أو  
الناس المصابة بهذه الغدد الغدد  
الغدد والغدد .

التهابات الجلدية  
التهابات الاوعية المخاطية  
الضعف الجنسي والارتداء  
أمراض العين كالتهاب الشبكية  
والكتاركت .

أمراض اللثة والاسنان .  
سقوط الاسنان .  
وهذه المضاعفات يمكنها ضايعها  
بإزالة السكر من البول واعلته  
معدل الطبيعي من الدم وذلك باتباع  
نظام غذائي معين في حالة السكري  
البيسط وباستعمال الانسولين في  
حالة التهام الغداني في حالة الهزال .

أين طعمي أذن ؟  
وماذا بكل المرض بداء السكري  
الذي ؟ يقول صاحب « غداؤك حياتك »  
هناك اغنية مخلة ولكن الفنية منها  
بهدرات الكربون اهما المصل  
السكر ، المعروفة ، الزرز الخبز ،  
البقول الجافة ، النواكه السكرية  
الجافة . وهناك اغنية غيرة بهدرات  
الكربون واهما .. اللحوم والافضل .

واللبن والخبز والافضل .  
التي ؟ يقول صاحب « غداؤك حياتك »  
هناك اغنية مخلة ولكن الفنية منها  
بهدرات الكربون اهما المصل  
السكر ، المعروفة ، الزرز الخبز ،  
البقول الجافة ، النواكه السكرية  
الجافة . وهناك اغنية غيرة بهدرات  
الكربون واهما .. اللحوم والافضل .

واللبن والخبز والافضل .  
التي ؟ يقول صاحب « غداؤك حياتك »  
هناك اغنية مخلة ولكن الفنية منها  
بهدرات الكربون اهما المصل  
السكر ، المعروفة ، الزرز الخبز ،  
البقول الجافة ، النواكه السكرية  
الجافة . وهناك اغنية غيرة بهدرات  
الكربون واهما .. اللحوم والافضل .

واللبن والخبز والافضل .  
التي ؟ يقول صاحب « غداؤك حياتك »  
هناك اغنية مخلة ولكن الفنية منها  
بهدرات الكربون اهما المصل  
السكر ، المعروفة ، الزرز الخبز ،  
البقول الجافة ، النواكه السكرية  
الجافة . وهناك اغنية غيرة بهدرات  
الكربون واهما .. اللحوم والافضل .

الفحوصات أولا



الفحوصات أولا

والغذاء في السكري البسيط  
المرض من تناول السكر والمطويات  
المسل والمربيات ، الشوكولات  
التمر ، اللبن الجاف ، العنب والزبيب  
الموز والخبز . . . ويسمح له بتناول  
... ٨٠ غراما من الخبز يوميا  
... ١٠٠ غرام من البطاطا أو ٢٠ غراما  
من الزر أو ٢٠ غراما من المعكرونة  
أو ٢٠ غراما من البقول الجافة .

... فيخبر يوميا .  
... ٢٠٠ غرام لحم أو سمك  
... ١١٠ غرامات من الزبدة  
... ٥٠ غرام من الفشار  
... ١٥٠ غراما من اللبن أو اللبن  
... ويسمح له أيضا بتناول التوابل  
التالية من النواكه البرتقال ، الفان  
الاجاص ، الكرز ، التوت ، المشي  
الدراق البطيخ ، الشمام .

... ولا أن يتناول من المشروبات  
الساخنة ، القهوة المحرقة كما يسمح  
له بتناول الجوز والكروبيدات والفاكهة  
المسحوق به .

... يلاحظ في السكري البسيط يجب إزاد  
المرض باتباع نظام غذائي معين  
فيه كمية البروتين والكروبيدات التي  
يسمح للمريض بتناولها ولكن بشرط أن  
تخفض فيه كمية من سكر الة أو  
القهوة والخمسين غراما من الكربوهيدات  
بوميا مخافة أن يؤدي ذلك إلى تكون  
مادة الانسولين في الدم ومخافة أن  
يتعرض المريض للقيح السكرية .

أو أن يصاب بفسادة اللون أو أن  
يصبح عرضة للضعف والوهو  
والاحلال .

هذا من اجلك

ولكن كثيرا من المرضى يرتكبون في  
اعداد الوجبات في اليوم الواحد  
بمكتنا وضع نموذج غذائي يومي  
لشخص معتدل الوزن والطول والشخص  
بحسب السكري الهزالي حسب الترتيب  
التالي مع العلم بأن هذا النوع من  
السكري يتطلب استعمال الانسولين  
أو غيره من الادوية التي تخفض  
الجلوكوز في الدم إلى جانب التفتيش  
الغذائي المحدود .

... في الزيادة بأكمل مرض السكري  
الهزالي ٢٠٠ غرام لبن ، ٥٠ غراما  
خبز ، ٢٠ غراما زبدة ، مع فواكه  
شاي .

... وفي الغذاء بتناول فيخبر ١٥٠  
غراما بطاطا ، ٥٠ غرام فشار  
... ٥٠ غراما خبز ، مع فواكه أو شاي  
وبربذلة أو نضعة .

... وفي الغذاء ...  
السكري الهزالي ١٢٠ غراما لحم  
احمر ، ٧٥ غراما جبن أو قينة ، ٥٠  
غراما خبز مع بربذلة أو نضعة وشاي .

تعلمت

شعر : يعقوب الخط

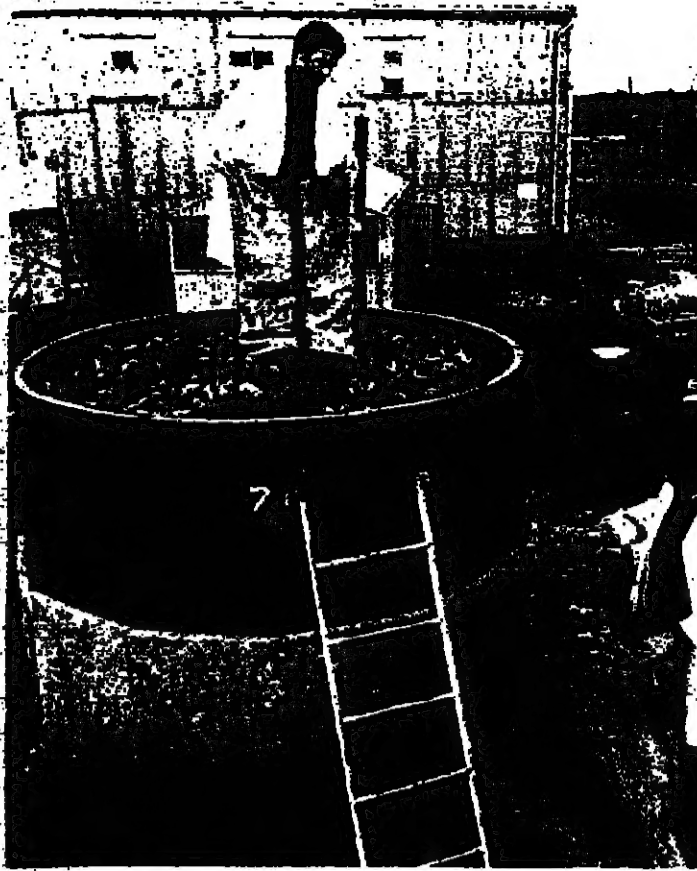
ان الله موجود في كل مكان  
وان الحب بالحب لم يزل  
واشجار الزيتون لم تزل  
وان الانسان لم يزل انسانا  
تعلمت من عينيك  
ان بعض وجودي سييني  
وان ازاره الكيون لا يزل  
لان خرفة الاشجار تنجد مع الفوا  
من جديد !!!  
عرفت في عينيك  
لما سعود الاطار من مجاهرها  
ولذا نبعت الازهار من بؤرها  
من اجل عنيك منذ ...  
من نزل في الدنيا بقايا دهر  
من اجل عنيك منذ ...  
استمر اني رغم الموت في عمري  
أجدد مع الحفلات  
أتمدد مع الحفلات  
أخرج من قلب هوائي  
حكايات حب وأبسل وأغنيات







## تحسين وسائل استخدام الحرارة المتولدة من الاحتطاب والفحم



يتزايد الاهتمام في جميع أرجاء العالم بإيجاد مصادر جديدة للطاقة مثل تلك المستمدة من الاحتطاب وطرق تحويلها إلى فحم نباتي، واستخراج غاز الميثان وغير ذلك من الحرققات التي تتوفر بمحارجها في بلدان العالم الثالث، وبذلك تخفف من مشكلاتها من البنترول ومشتقاته.

وقد خصصت مؤسسة التجهيزات الاستوائية في لندن وقتاً خاصاً من أجل إجراء الأبحاث والتجارب لتحسين وسائل استخدام الحرارة المتولدة من الاحتطاب والفحم. وهذه الأبحاث هي جزء من برنامج الحكومة البريطانية للمساعدة فيما وراء البحار.

ويصنع الاحتطاب بصورة بيئية على ممرات احتطاب القوية للطاقة وكيفية الحصول عليها من بين ما تتوفره القوية ذاتها من مصادر. ويهدف البرنامج إلى استنباط وسائل عملية وبسيطة وكفيلة التكاليف يمكن أن يصنعها أصحاب الحرف المحليين.

وبما أن مادة الخشب هي الأكثر توافراً في البلدان الاستوائية، فإن التقنيات البريطانية يرون عملية تحسين عملية احتطاب الخشب جزءاً أساسياً من برنامجهم، وما يتبعها من تحويل تلك الخشب إلى فحم، ومن ثم حسن استخدام الطاقة المتولدة منها. وقد توصلوا إلى صنع فحم متقلص لصنع الفحم بعد احتطابه إلى تجارب متعددة وقد تم استعمله في إحدى الدول. ويمكن إقامة هذا الفتح بيسر وتنشيطه بسهولة كلية للحصول على نوعية أفضل من الفحم بطريقة اقتصادية ونظيفة، إذ أن الطرق التقليدية غالباً ما قتلت الاحتطاب وتخرج بعضاً بالتراب ولا تكون الحرق عليها من التحكم بها في بعض الأحيان.

وهناك حصة أخرى للفرن أن أنه يستخدم تحويل مواد أخرى لتصبح فحمًا، منها قشور جوز الهند. ويتكاتف القرن من قسرين دائريين مع غطاء بشكل قبة ويتسع لتسعين أمتار مكعبة من المواد تزن قرابة ٥٠٠ كيلو غرام من الفحم كل يومين. ويمكن تخزين هذه التان قرابة طنين من الفحم خلال أسبوع واحد ويقتضي عاملان فقط لإدارتهما.

ويقوم مخصص من مؤسسة التجهيزات الاستوائية البريطانية بتدريب المواطنين في بنجي ونوروايا وجامبيا والأكادور وغيرها على آخر الأساليب التقنية. وقامت دائرة التنمية الصناعية البريطانية بدراسة كيفية إقامة من غاز الاحتطاب خلال عملية تحويل الخشب. وفيها إلى مادة فحمية. وسيتم مخبر دائرة الذي يمد ٧٠ كجم إلى الغرب من لندن، وتقريراً بما في ذلك

الكتاب مجموعة ضخمة من الشهادات، أدلى بها المؤلف عشرات من الرضى من مختلف أنحاء الولايات المتحدة. ومن اعتبروا في عدد الموتى لفترة من الزمن، أثر جراحة أجرت لهم، أو أثناء غيبوبة توقف فيها القلب عن الضخان... وقد أجمع هؤلاء على التفاصيل الدقيقة لما مروا به في تجربتهم تلك: من خروج أنفسهم من أجسادهم، وتتابع صور حياتهم الماضية أمام أعينهم كأنها هي شريط سينمائي في منبهي الفتحة، وكف راوا أجسادهم منحن من خضهم كما لو كانت خرقاً بالية كانوا يرتدونها، وكيف سمعوا صراخ أهلهم وأحبابهم أصقاعهم من حول جثثهم، إلى غير ذلك مما تضمنه الكتاب الذي طبع حتى الآن أكثر من ثلاثين مرة في الولايات المتحدة وحدها، وببعت منه ملايين النسخ.

والذي وجد بين سنة الدين هناك... والذين في موقفه - المعلن - من هذا الكتاب ٢٠٠، أو لعله موقف موجد من - الحقيقة - التي يشهدها، لا من طريقة البحث محسب. وما أكثر ما نلاحظ بين الوقت والآخر، ربما لأن هويهم الأرضية واحدة، وتعلقهم المعيشية مشتركة، وتتحسب.

دولة الإمارات تعالج وتنحسب

في مدينة كراشي بالتحف الوطني البلكنستاني نسخة نادرة من القرآن الكريم يرجع تاريخها إلى عهد الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه والتسعة مكتوبة بخط الكوفي على جلد الغزال. وعرضت في مدينة كراشي بالتحف الوطني البلكنستاني نسخة نادرة من القرآن الكريم يرجع تاريخها إلى عهد الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه والتسعة مكتوبة بخط الكوفي على جلد الغزال. وعرضت في مدينة كراشي بالتحف الوطني البلكنستاني نسخة نادرة من القرآن الكريم يرجع تاريخها إلى عهد الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه والتسعة مكتوبة بخط الكوفي على جلد الغزال. وعرضت في مدينة كراشي بالتحف الوطني البلكنستاني نسخة نادرة من القرآن الكريم يرجع تاريخها إلى عهد الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه والتسعة مكتوبة بخط الكوفي على جلد الغزال.



هو السعادة التي تهم قلبنا اليوم... والآن منه هو الحب... لو لم تهب عليك هذه الثروة... ماذا كنت ستفعل؟... لا أدري، فتكون غنيا أو فقيرا... لا يمنعني من شكر الله يوما... عندما وجدت الكونت دولابوز أمام باب قصره... كان العروسان «الطوازن» و«دومينيكا» يحتفلان هناك بقرابتهما... أما الزوجان «ماري وبيتر» فيجباني على السؤال نفسه: ماذا تفعلان هنا؟ هل تفتان حقيقة من جملته، وان لم يسعدنا الحال فقد جعل بؤسنا لهذا على الأقل... قسست طوران عن الوطن العربي

نحسب محفوظاتهم: «لا ادعى فلسفة»

أحيانا يظهر نجيب محفوظ كأنه... لكن نمته بنظره الروائي... الوجهة إليه... في حديث آخر معه حصر نجيب محفوظ بأسئلة وشعته في قصص الاهتمام... لا أنه كماله القليلة العلمية والدمي... عليه استعاض عن ذلك من الحكمة... قال محفوظ رداً على سؤال يتعلق بالعلم الفكري الذي تلتزمه المجتمعات العربية... وهذا واضح من أول كتاب كتبه إلى آخر كلمة كتبها.

هذه الأرض... التي تهتز... «الاجابة النظرية لتدليل مثل هذه الظاهرة يمكن أن ترجع إلى فرعين: الأول - فرض عنصري مرفوض، هو أن العقل العربي غير مبدع، وأقول مرفوض لا لأنه عنصري فقط، ولكن لأن التاريخ العربي يكتفي... الثاني - ويرجع إلى القسور والواقع الذي عاش فيه الفكرون في فترة التطور العقلية، وقد شملت فترتين مطلقين: الحكم المملوكي والحكم الاستعماري... ثم أعقبهما استقلال اسم بالثقافة القردية... أن طوال هذه الحقبة، لم يوجد افتاح الصالح للفكر، لكي يزدهر... ويتابع قائلا رداً على سؤال ثان: «أولاً أتبي معروف ككاتب أكثر مني ككاتب... فهذا صحيح... وأنا أدبي أولاً وأخيراً... وليس لي فكر خاص يمكن أن أنسبه إلى نفسي... فانا لا ادعى في الفلسفة فلسفة... ولا في العلم علماً... أما من الرموز في أدبي، فالتسي كبت قسماً كبيراً من أدبي في واقعية واضحة على الكثرة... ولتذكر التعبير الجليل بعد ثورة يوليو ١٩٥٢ - ناحية، ولأسباب فنية من ناحية أخرى - فاعترض بكاتبه الأدبي الرعزي... بعضه لأسباب سياسية وبعضه لأسباب فنية... وما يقال من الاختلاف في تأويل الزمن... فهذا شأن كل رمز... وأقول للذين يهيمونني أحياناً بالفحرف... أن اهتمامهم للفحرف... فلو كنت من الخواصين، لما كتبت سلسلة الروايات المعروفة من «أولاد حارتنا» حتى «البرامكة» في عهد الرئيس الراحل عبد القادر... فانا لم أكن ممن الصامتين، ولم أكتب كلمة تلتصق واحدة... فهل الذي يفعل ذلك، يمكن أن يتم بالخوف!!!... ووجه محفوظ براء قائله عنه... أن يقول الصراحي إلى جنت لسو أراد، وأن يقتضي على إشبع الأمراض وأخيراً... لكنه بدلا من ذلك لجأ إلى «اختراع» أسلحة القمار التي لا تبقى إلا على الطبيعة ولا على جمالها ولا حتى عليه هو نفسه.

في تقدير الشخصي أن بعض البشر لا «يهيئون» الطبيعة تماماً بل «يستقونها» لا فرق في ذلك بين نلاح من جنوب الولايات المتحدة أو نلاح من أفريقيا يترك معنى الموت... كيف نفسر عشق الإنسان للطبيعة إلا ترى هذه الكتلة من الزوار لتصرح وحديثاً؟

في تقدير الشخصي أن بعض البشر لا «يهيئون» الطبيعة تماماً بل «يستقونها» لا فرق في ذلك بين نلاح من جنوب الولايات المتحدة أو نلاح من أفريقيا يترك معنى الموت... كيف نفسر عشق الإنسان للطبيعة إلا ترى هذه الكتلة من الزوار لتصرح وحديثاً؟

في تقدير الشخصي أن بعض البشر لا «يهيئون» الطبيعة تماماً بل «يستقونها» لا فرق في ذلك بين نلاح من جنوب الولايات المتحدة أو نلاح من أفريقيا يترك معنى الموت... كيف نفسر عشق الإنسان للطبيعة إلا ترى هذه الكتلة من الزوار لتصرح وحديثاً؟

## لا تقلق اذا اقترب منك الاسد أو النمر في مدينة «تواري» الفرنسية:

### نزهة في مملكة الحيوانات المفترسة

في مدينة «تواري» التي تبعد ٤٠ كلم عن باريس أشهر مملكة للحيوانات في فرنسا، وربما في مختلف البلدان الأوروبية... حيصة الأفاعي، ولما تعيش فيها في الغابة من دون قيد وميزة «المملكة» أن الزائر ينقذ الحيوانات في سيارته الخاصة، ويمكنه أن يقترب منها ويقترب منها ويتوقف على بعد خطوة واحدة من «ملك الغابة» أو النمر... أو الفهد ولا تقلق كثيراً... فالحيوانات مروضه... وقد اعتادت على رؤية الزوار... لكن أياك وان تنزل من السيارة... فالأسد عندما، قد يثور ويغضب... وبطاني الشخصية تحمل اسم بيرون... ولدت في تواري بتاريخ الأول من أيار «مايو» ١٩٧٥ وبماتت أمس في أثار ولايتي... عشت طفولتي تحت رعاية المربي سيلي فغافني بالراحة... حين كبرت وأصبحت أيتها رجت بي أخوتي القوي بخرارة... وها نحن نعيش معاً بسلام وحيبة... «تواري» التي تبعد عن باريس ٤٠ كيلومترا في هذه الكليات التي سطرت على لوحة صغيرة... الحديقة تتبع قصر أثيرا عيسره أربعة قرون... فقد بناه المهندس الشهير دولوم في العام ١٥٦٤ بناء على طلب راول مور من صندوق التواري الفرنسي الذي عاصر حكم أربعة ملوك بدءاً من هنري الثاني والثالث إلى موريس الخامس والرابع والسادس... كان مور يهتم بالتمسك والتمسك... بقي أجمل الحفلات في قصره الحرب، حيث تلقى ملوك السلطنة والملا والجمال في سهرة استوائية... بالورقة وانتقل القصر بعد ذلك... بالورقة وحكم الزمن إلى عائلة الكونت دولا باتوز... فخلعت جنتها إلى حديقة واسعة للحيوانات يختلف أشكالها وأنسائها وأجاليها... يبدأ من سلطين الغاية: الأسود والنمر والتمسك والتمسك... البيوتات والقلاع والقرى والقرى... كذا نظر إليك بفصول متن... لا فصل بينها وبين الزائر ابن حواجر... التمتع والشفوف

لنبدأ الزيارة الآن... لكن ليست... ان اعطيك التعليمات الضرورية... أهمها أن تطلق تواضع سيارتك جيداً... وأن تلتصق بالأسد... وهذا باب حديدي كبير كتب عليه اسم الحديقة... إلى اليمين حسنة داخل كوخ خشبي تبسم لك... ونظم أن عليك أن تدفع ٢٦ فرنكا ونصف أياك لكل طفل... ونومها وتوجه في طريق نظيف مبدع... فذلك نهاية إلى باب عليه شارة «خطر الموت»... أننا الآن أمام مملكة الأسود... كل أربعة منها أو خمسة تشكل دائرة من الحضان على بعضها البعض ولا يتصلك منها أكثر من نصف متر... لا اقتاص... ولا لعاب يسيل لرأى الأجسام البشرية... قد تفك طيما وانت تخشى إليها النظر... قد تخاف من برقع عينونها من ملت الصور والفكرات التي تفتنها مخلصك من ملك الغابة... قد تفكر لحظة أنها ستبقى على سيارتك وتفتكس... ولكن لا... ها هي ذي البنية وبضاه وسوداء تنعش طريقك... نظرك إليك بفصول تلك كاتك التي الحجز في «قص» هو سيارتك... يانك الحمار الوحشي بهيكلة الضخم يتحرك الهمج داللك... أنت لا تستطيع الهرب... يقترب من زجاج سيارتك ماداماً خيالك يهده ولسانه وحالاً يصل ريك حياك... ينسج لك الطريق كله شرطي مرور استيقظ من غفوتك... تتابع السير إلى منطقة واسعة الإجابة تسكنها البنية... هي أرض شبيهة بشكل... فانداداً حازنيا للدائرة التي تدور في مركزها... تتحرك البنية بقل تداعب خراطيم بعضها البعض كأنها في مناجاة عاطفية... أنسابها المعالجة تلعب تحت أشعة الشمس... ومهما ينظرون أطمئنتك... ولكن «الابلا» هي طابعها... فهي لا تعبر الزوار أدنى الفئات... الكركن... واحد القرن والقرين حسب التسمية التي تشارها... وقد اتخذ منه يونسكو عنواناً شهيراً... مسرحياته هو الآخر كالميل... لا يهتم بزاريه... غير أن فحة منه تشك الخوف تماماً... حين ينصارع خرتيان بقرينها أمام الجميع

١١ علماء مع الوحوش

باتريك نيو قضي أحد عشر عاماً في الإشراف على الحيوانات وترويضها وأطعمها... يقول: «لحواض حراس خاصة به... يهزم من خلالها بواطن الأمور... يهزم من يقوم بصفاته حقاً... فما لو ألقى صلاً أن فحة منه تشك الخوف تماماً... حين ينصارع خرتيان بقرينها أمام الجميع



أكثر من وجبة الغذاء التي لا تزيد عن نصف راس بقرة... ويضع عن الطعام كلما يوم الأحد، ويهزم الداعية والحب.

أكثر من وجبة الغذاء التي لا تزيد عن نصف راس بقرة... ويضع عن الطعام كلما يوم الأحد، ويهزم الداعية والحب.

أكثر من وجبة الغذاء التي لا تزيد عن نصف راس بقرة... ويضع عن الطعام كلما يوم الأحد، ويهزم الداعية والحب.

أكثر من وجبة الغذاء التي لا تزيد عن نصف راس بقرة... ويضع عن الطعام كلما يوم الأحد، ويهزم الداعية والحب.

أكثر من وجبة الغذاء التي لا تزيد عن نصف راس بقرة... ويضع عن الطعام كلما يوم الأحد، ويهزم الداعية والحب.



## اليابان ترحف على أوروبا

بقلم : الدكتور حميد القيسي

عثر اليابان تلقاً لدى الأوروبيين مما يشبه العرب المتجنون للترول وسبب القلق هو واحد وشركه العرب واليابانيين ، الا هو تفوق من سرقين في بعض التواحي ، هذه الحالة ، مشكلة اقتصادية الأوروبية . وهذا لا يمكن ان الأوروبية المريق بشوفاينسته مور ، بالتقوى العربي والحضاري ان من الصعب على الأوروبي ان شحيا اسويدي او انريشيا بوقوه حتى لو كان بهمة من هيمات

نقطة اليوم المزجة للأوروبيين ، روسيا الإقتصاد التسمية في السوق يومية الإقتصاد التسمية في السوق ولوجية اليابانية في انتاج بعض له ، والتي جعلتها في وضع سي طام ، وهي تحتاج الاسواق يومية منافسة بذلك السلبيات يومية في اسواق أوروبا الداخلية ياراجية .

بنيات الإقتصاد الأوروبية متقلبة الأيام ، تتكلم بلغة التهديد عيد لفضل الماحداث الجماعية التي اخيرا ، في جيف بين اعضاء وق الأوروبية المشتركة واليابان بوض حصول الدول الأوروبية على لة خاصة من اليابان بـشسان اارة بين الطرفين . وازداد الانفعال ما تفكرت الاسواق الأوروبية بأنها ت من مثل هذه المعاملة الخاصة ، منحت الى الولايات المتحدة بركة والتي تعتبرها اليابان سوقا ا للمنتجات اليابانية .

الآثار قد وصل الى الحد الذي فيه المسؤولون في التسوق روية المشتركة قيام اليابان بالحد صادراتها الى أوروبا ، واعطاء جيات وضمانات إضافية من اادات التي تحد من الصادرات بانية الى الاسواق الأوروبية ولويد الصادرات الأوروبية . ولقد طلب

ان أوروبا تجد نفسها عاجزة امام هذا الدخول من البضائع اليابانية ، اذ يرى الأوروبيون في البضائع اليابانية تحديا حاضيا اكثر من اي شيء اخر . فليس من السهل على الإقتصاد الأوروبي الذي يتصف بالخاصة الكلية والتحليل الانضباطي او الميل نحو الراحة والتبعية بملاذات الحياة المادية ان يتأقلم مع هذه التغيرات .

ان امل أوروبا الوحيد لحد من سيطرة هذا الدخول ، هو ان تفل اليابان من طوعية سياسة تحديد صادراتها الى أوروبا او اعطاء أوروبا معاملة مصرية خاصة للبضائع المصدرة الى أوروبا او في سعر الصرف ، مما يخفف من وطأة عجز الميزان التجاري الأوروبي .

الا ان الامر ليس بهذه السهولة فلا تعطي الأمم الكثير على حساب مصالحها القومية . وتصبح اليابان مثق ومحتضر ، لا يطمح دون ان يخذ ، ولا يؤمن بما يسمى بالاتزام الحضاري ، الذي ينادي به بعض الاقتصاديين العرب عندما يبررون عدم رفعهم لاسعار البترول العربي .

الآن ان الامر ليس بهذه السهولة فلا تعطي الأمم الكثير على حساب مصالحها القومية . وتصبح اليابان مثق ومحتضر ، لا يطمح دون ان يخذ ، ولا يؤمن بما يسمى بالاتزام الحضاري ، الذي ينادي به بعض الاقتصاديين العرب عندما يبررون عدم رفعهم لاسعار البترول العربي .

الآن ان الامر ليس بهذه السهولة فلا تعطي الأمم الكثير على حساب مصالحها القومية . وتصبح اليابان مثق ومحتضر ، لا يطمح دون ان يخذ ، ولا يؤمن بما يسمى بالاتزام الحضاري ، الذي ينادي به بعض الاقتصاديين العرب عندما يبررون عدم رفعهم لاسعار البترول العربي .

الآن ان الامر ليس بهذه السهولة فلا تعطي الأمم الكثير على حساب مصالحها القومية . وتصبح اليابان مثق ومحتضر ، لا يطمح دون ان يخذ ، ولا يؤمن بما يسمى بالاتزام الحضاري ، الذي ينادي به بعض الاقتصاديين العرب عندما يبررون عدم رفعهم لاسعار البترول العربي .

الآن ان الامر ليس بهذه السهولة فلا تعطي الأمم الكثير على حساب مصالحها القومية . وتصبح اليابان مثق ومحتضر ، لا يطمح دون ان يخذ ، ولا يؤمن بما يسمى بالاتزام الحضاري ، الذي ينادي به بعض الاقتصاديين العرب عندما يبررون عدم رفعهم لاسعار البترول العربي .

الآن ان الامر ليس بهذه السهولة فلا تعطي الأمم الكثير على حساب مصالحها القومية . وتصبح اليابان مثق ومحتضر ، لا يطمح دون ان يخذ ، ولا يؤمن بما يسمى بالاتزام الحضاري ، الذي ينادي به بعض الاقتصاديين العرب عندما يبررون عدم رفعهم لاسعار البترول العربي .

## الشيء مانع قوي لهند

## مرض السرطان

معلنة ضد مرض السرطان . بل ان تستخلص مادة اخرى لها تأثير المضادات الحيوية . كان هذا عبارة بحث وعمل دام عدة سنوات خرجت منها بهذا الاكتشاف الجديد . ومن هذا الاكتشاف كان موضوع رسالة الدكتوراة التي تقدمت بها

وتقول الدكتوراة فوزية ان اكل الثوم واستخدامه في طعامنا خاصة ان كان شينا فهو عادة صحية بل ومهمة . فنتيجة كبير على صحة الانسان فهو يقلل بل وينعكس الاضطرابات الهضمية والتهابات الحارن الخفيف . كما يساعد على انخفاض الضغط المرتفع . ولكن الجيد الذي لا نعلمه عن الثوم هو انه علاج فعال لسفاه الاورام السرطانية بل وينعكس حوثها بنسبة

بداية المشوار تقول الدكتوراة فوزية . ان فكرة هذا البحث انتاء قراني في بعض المراجع التي اكدت اهمية الثوم والصل وان فيها مواد مؤثرة هي التي تسبب الجموع وتؤدي الى التهابات بسيطة ، لكن اهم ما في تركيب الثوم هو وجود مادة يمكنها التأثير على

بعد مرضي ١٢ اسبوعا فقط من الحث بدون علاج . وبعد ١٦ اسبوعا . ماتت هذه المجموعة المرضية كلها وهذه التجربة تعتبر اول خطوة امكنني بها معرفة اقصى معدل يمكن للثوم المرضي ان يعيشه بعد هذه المادة المسببة

ان يعيشه بعد هذه المادة المسببة للثوم . وتقول الدكتوراة فوزية . ان نسبة الشفاء ٨٣ بالمئة كما ان حجم الورم الذي ظهر في ال ١٧ بالمئة في الوقت الذي ظهرت نسبة ٢ غرام في كل كيلو غرام . من هنا تعتبر نسبة الايتين

بعد مرضي ١٢ اسبوعا فقط من الحث بدون علاج . وبعد ١٦ اسبوعا . ماتت هذه المجموعة المرضية كلها وهذه التجربة تعتبر اول خطوة امكنني بها معرفة اقصى معدل يمكن للثوم المرضي ان يعيشه بعد هذه المادة المسببة

ان يعيشه بعد هذه المادة المسببة للثوم . وتقول الدكتوراة فوزية . ان نسبة الشفاء ٨٣ بالمئة كما ان حجم الورم الذي ظهر في ال ١٧ بالمئة في الوقت الذي ظهرت نسبة ٢ غرام في كل كيلو غرام . من هنا تعتبر نسبة الايتين

بعد مرضي ١٢ اسبوعا فقط من الحث بدون علاج . وبعد ١٦ اسبوعا . ماتت هذه المجموعة المرضية كلها وهذه التجربة تعتبر اول خطوة امكنني بها معرفة اقصى معدل يمكن للثوم المرضي ان يعيشه بعد هذه المادة المسببة

ان يعيشه بعد هذه المادة المسببة للثوم . وتقول الدكتوراة فوزية . ان نسبة الشفاء ٨٣ بالمئة كما ان حجم الورم الذي ظهر في ال ١٧ بالمئة في الوقت الذي ظهرت نسبة ٢ غرام في كل كيلو غرام . من هنا تعتبر نسبة الايتين

بعد مرضي ١٢ اسبوعا فقط من الحث بدون علاج . وبعد ١٦ اسبوعا . ماتت هذه المجموعة المرضية كلها وهذه التجربة تعتبر اول خطوة امكنني بها معرفة اقصى معدل يمكن للثوم المرضي ان يعيشه بعد هذه المادة المسببة

ان يعيشه بعد هذه المادة المسببة للثوم . وتقول الدكتوراة فوزية . ان نسبة الشفاء ٨٣ بالمئة كما ان حجم الورم الذي ظهر في ال ١٧ بالمئة في الوقت الذي ظهرت نسبة ٢ غرام في كل كيلو غرام . من هنا تعتبر نسبة الايتين

بعد مرضي ١٢ اسبوعا فقط من الحث بدون علاج . وبعد ١٦ اسبوعا . ماتت هذه المجموعة المرضية كلها وهذه التجربة تعتبر اول خطوة امكنني بها معرفة اقصى معدل يمكن للثوم المرضي ان يعيشه بعد هذه المادة المسببة

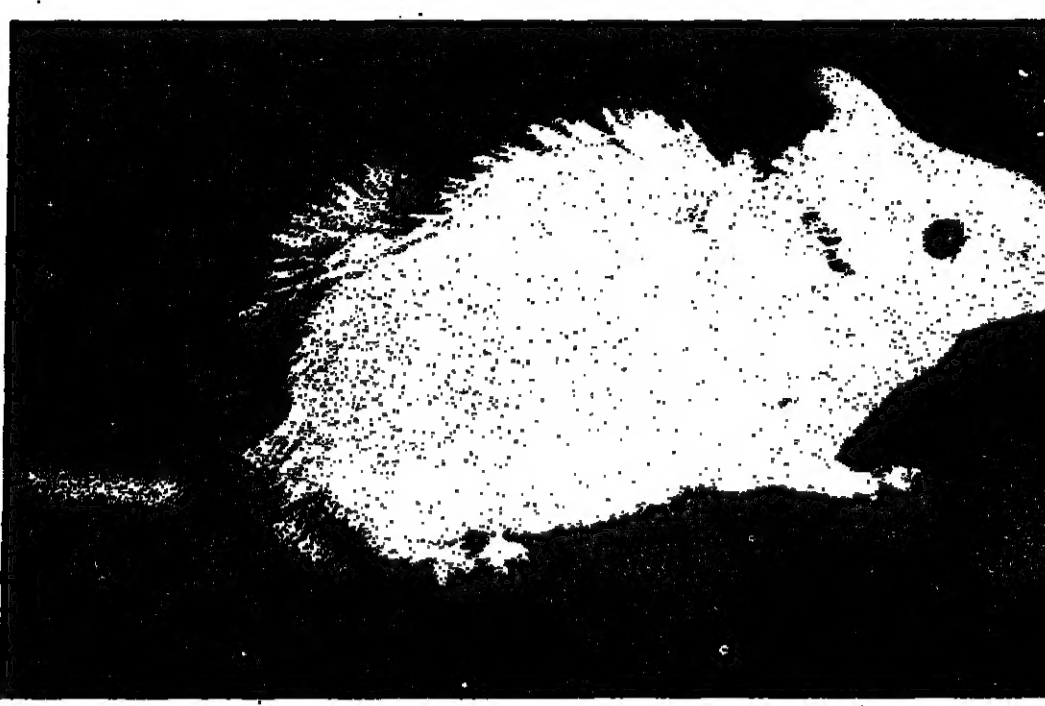
ان يعيشه بعد هذه المادة المسببة للثوم . وتقول الدكتوراة فوزية . ان نسبة الشفاء ٨٣ بالمئة كما ان حجم الورم الذي ظهر في ال ١٧ بالمئة في الوقت الذي ظهرت نسبة ٢ غرام في كل كيلو غرام . من هنا تعتبر نسبة الايتين

بعد مرضي ١٢ اسبوعا فقط من الحث بدون علاج . وبعد ١٦ اسبوعا . ماتت هذه المجموعة المرضية كلها وهذه التجربة تعتبر اول خطوة امكنني بها معرفة اقصى معدل يمكن للثوم المرضي ان يعيشه بعد هذه المادة المسببة

ان يعيشه بعد هذه المادة المسببة للثوم . وتقول الدكتوراة فوزية . ان نسبة الشفاء ٨٣ بالمئة كما ان حجم الورم الذي ظهر في ال ١٧ بالمئة في الوقت الذي ظهرت نسبة ٢ غرام في كل كيلو غرام . من هنا تعتبر نسبة الايتين



الفار بعد حقنه بالمادة المسببة لمرض السرطان . ويظهر الورم في الجزء الخلفي .



الفار بعد معالجته بالثوم ومادة الايتين . والنتيجة لم يظهر الورم في جسمه .

بالسرطان . سالت د. فوزية . هل ام انها تمنع ظهور المرض اي انها خط دفاع قوي ضد ؟ وعن هذا السؤال اجابت الدكتوراة فوزية بقولها . ان مادة الايتين هذه مادة يشاء بجلود ابرية رفيعة يمكن حقنها في الورم او في العضل وتولواها عن طريق الدم لتأثير تحسوي على نسبة من حياض امبي به نسبة عالية من الكريات والسبب انه يوقف الانقسامات السريعة لمرض السرطان . كما ظهر ان مادة « الايتين » التي تعطي لعلاج السرطان اوقدت حالات الوفاة لفران التجارب . بنسبة صفر بالمئة بالامانة انها مادة مصونة للجسم ضد الاورام . بشكل خاص وانتهت الدكتوراة فوزية حديثها بنصيحة قالت فيها :

علينا ان نتناول الثوم بكميات كبيرة على قدر الامكان لانه كما ظهر يشفي امراضنا ولا يشرب بالجمي اي ليس له اعراض جانبية . كما ان نسبة الثوم مادة اخرى غير « الايتين » وهي خلاصة زيتية صفراء اللون تعتبر مفادا حيويا ممتازا يتم تصنيعه في ألمانيا لعلاج الامراض الجلدية المختلفة وهي الصدفية والجروح والقروح والبرص بل فيها حوالي ٨٠ غائة كما ان بها تأثير قوي على كافة امراض الجوارش التناسلي بما فيه « السيل » وامراض الدوسنتاريا . ان عادة تناول الثوم تعتبر اهم المعادات الوقائية من الاورام

لذلك يمكن ان يتناولوه بكمية ان يقسي نفسه من هذا المرض القاتل . وبخاصة يمكنني ان اقول ان الثوم . خط دفاع حصين ضد مرض السرطان . عن القطة .

ان الشفاء بهذه المادة المستخرجة من استخدام الثوم كمادة يومية في طعامنا خاصة اذا كان نينا لان تأثيره كبير قبل ظهور المرض عن بعد ظهوره كما ان الثوم اثبتت فاعليته لحالات الاسهال

المرض . ثم بدأ في مرحلة العلاج بمادة « الايتين » المستخرجة من الثوم . تقسيم هذه العملية من الفترات الى مجموعتين احدها حقن في فترة تراوح بين تسعة وعشرة اسابيع بمادة الايتين بوسنوي مخفف وكيفية محدد ، والاسنوي المخفف عبارة عن ٢٠ ملليجرام تعطي لمدة عشر اسابيع اي ٢٠ ملليجرام في الاسبوع . أما العملية الثانية فتمت بحقن مادة عشرة اسابيع بهذه المادة ايضا ولكن بشكل مركز اي كمية تبلغ حوالي ٥ ملليجرام في مدة عشرة اسابيع اي ٥ ملليجرام في الاسبوع من نفس المادة . وفي النهاية اجريت دراسة مقارنة على تأثير هذه الجرعات وروصد النتيجة . التي كانت مذهلة للغاية . فقد ظهر ان العلاج بالاسنوي المركز كانت نسبة الشفاء فيه ٨٣ بالمئة واجتازوا فترة الوفاة وهي ال ١٦ اسبوع . اما ال ١٧ بالمئة الباقية فقد

المرض . ثم بدأ في مرحلة العلاج بمادة « الايتين » المستخرجة من الثوم . تقسيم هذه العملية من الفترات الى مجموعتين احدها حقن في فترة تراوح بين تسعة وعشرة اسابيع بمادة الايتين بوسنوي مخفف وكيفية محدد ، والاسنوي المخفف عبارة عن ٢٠ ملليجرام تعطي لمدة عشر اسابيع اي ٢٠ ملليجرام في الاسبوع . أما العملية الثانية فتمت بحقن مادة عشرة اسابيع بهذه المادة ايضا ولكن بشكل مركز اي كمية تبلغ حوالي ٥ ملليجرام في مدة عشرة اسابيع اي ٥ ملليجرام في الاسبوع من نفس المادة . وفي النهاية اجريت دراسة مقارنة على تأثير هذه الجرعات وروصد النتيجة . التي كانت مذهلة للغاية . فقد ظهر ان العلاج بالاسنوي المركز كانت نسبة الشفاء فيه ٨٣ بالمئة واجتازوا فترة الوفاة وهي ال ١٦ اسبوع . اما ال ١٧ بالمئة الباقية فقد

المرض . ثم بدأ في مرحلة العلاج بمادة « الايتين » المستخرجة من الثوم . تقسيم هذه العملية من الفترات الى مجموعتين احدها حقن في فترة تراوح بين تسعة وعشرة اسابيع بمادة الايتين بوسنوي مخفف وكيفية محدد ، والاسنوي المخفف عبارة عن ٢٠ ملليجرام تعطي لمدة عشر اسابيع اي ٢٠ ملليجرام في الاسبوع . أما العملية الثانية فتمت بحقن مادة عشرة اسابيع بهذه المادة ايضا ولكن بشكل مركز اي كمية تبلغ حوالي ٥ ملليجرام في مدة عشرة اسابيع اي ٥ ملليجرام في الاسبوع من نفس المادة . وفي النهاية اجريت دراسة مقارنة على تأثير هذه الجرعات وروصد النتيجة . التي كانت مذهلة للغاية . فقد ظهر ان العلاج بالاسنوي المركز كانت نسبة الشفاء فيه ٨٣ بالمئة واجتازوا فترة الوفاة وهي ال ١٦ اسبوع . اما ال ١٧ بالمئة الباقية فقد

المرض . ثم بدأ في مرحلة العلاج بمادة « الايتين » المستخرجة من الثوم . تقسيم هذه العملية من الفترات الى مجموعتين احدها حقن في فترة تراوح بين تسعة وعشرة اسابيع بمادة الايتين بوسنوي مخفف وكيفية محدد ، والاسنوي المخفف عبارة عن ٢٠ ملليجرام تعطي لمدة عشر اسابيع اي ٢٠ ملليجرام في الاسبوع . أما العملية الثانية فتمت بحقن مادة عشرة اسابيع بهذه المادة ايضا ولكن بشكل مركز اي كمية تبلغ حوالي ٥ ملليجرام في مدة عشرة اسابيع اي ٥ ملليجرام في الاسبوع من نفس المادة . وفي النهاية اجريت دراسة مقارنة على تأثير هذه الجرعات وروصد النتيجة . التي كانت مذهلة للغاية . فقد ظهر ان العلاج بالاسنوي المركز كانت نسبة الشفاء فيه ٨٣ بالمئة واجتازوا فترة الوفاة وهي ال ١٦ اسبوع . اما ال ١٧ بالمئة الباقية فقد

المرض . ثم بدأ في مرحلة العلاج بمادة « الايتين » المستخرجة من الثوم . تقسيم هذه العملية من الفترات الى مجموعتين احدها حقن في فترة تراوح بين تسعة وعشرة اسابيع بمادة الايتين بوسنوي مخفف وكيفية محدد ، والاسنوي المخفف عبارة عن ٢٠ ملليجرام تعطي لمدة عشر اسابيع اي ٢٠ ملليجرام في الاسبوع . أما العملية الثانية فتمت بحقن مادة عشرة اسابيع بهذه المادة ايضا ولكن بشكل مركز اي كمية تبلغ حوالي ٥ ملليجرام في مدة عشرة اسابيع اي ٥ ملليجرام في الاسبوع من نفس المادة . وفي النهاية اجريت دراسة مقارنة على تأثير هذه الجرعات وروصد النتيجة . التي كانت مذهلة للغاية . فقد ظهر ان العلاج بالاسنوي المركز كانت نسبة الشفاء فيه ٨٣ بالمئة واجتازوا فترة الوفاة وهي ال ١٦ اسبوع . اما ال ١٧ بالمئة الباقية فقد

المرض . ثم بدأ في مرحلة العلاج بمادة « الايتين » المستخرجة من الثوم . تقسيم هذه العملية من الفترات الى مجموعتين احدها حقن في فترة تراوح بين تسعة وعشرة اسابيع بمادة الايتين بوسنوي مخفف وكيفية محدد ، والاسنوي المخفف عبارة عن ٢٠ ملليجرام تعطي لمدة عشر اسابيع اي ٢٠ ملليجرام في الاسبوع . أما العملية الثانية فتمت بحقن مادة عشرة اسابيع بهذه المادة ايضا ولكن بشكل مركز اي كمية تبلغ حوالي ٥ ملليجرام في مدة عشرة اسابيع اي ٥ ملليجرام في الاسبوع من نفس المادة . وفي النهاية اجريت دراسة مقارنة على تأثير هذه الجرعات وروصد النتيجة . التي كانت مذهلة للغاية . فقد ظهر ان العلاج بالاسنوي المركز كانت نسبة الشفاء فيه ٨٣ بالمئة واجتازوا فترة الوفاة وهي ال ١٦ اسبوع . اما ال ١٧ بالمئة الباقية فقد

المرض . ثم بدأ في مرحلة العلاج بمادة « الايتين » المستخرجة من الثوم . تقسيم هذه العملية من الفترات الى مجموعتين احدها حقن في فترة تراوح بين تسعة وعشرة اسابيع بمادة الايتين بوسنوي مخفف وكيفية محدد ، والاسنوي المخفف عبارة عن ٢٠ ملليجرام تعطي لمدة عشر اسابيع اي ٢٠ ملليجرام في الاسبوع . أما العملية الثانية فتمت بحقن مادة عشرة اسابيع بهذه المادة ايضا ولكن بشكل مركز اي كمية تبلغ حوالي ٥ ملليجرام في مدة عشرة اسابيع اي ٥ ملليجرام في الاسبوع من نفس المادة . وفي النهاية اجريت دراسة مقارنة على تأثير هذه الجرعات وروصد النتيجة . التي كانت مذهلة للغاية . فقد ظهر ان العلاج بالاسنوي المركز كانت نسبة الشفاء فيه ٨٣ بالمئة واجتازوا فترة الوفاة وهي ال ١٦ اسبوع . اما ال ١٧ بالمئة الباقية فقد

الامة الوسط من الوجبات الغنية التي اخذت مطامع ألمانيا الغربية تقدمها لزيارتها مؤخرا ! لحم الاسد والقتل ونسر سيبييرا ! وتنتقل الثقيلة - كما هي العادة - الى سائر المطامع في أوروبا وأمريكا ولكن من يشاء . وهذه القاهرة التي تسلكها باستحياء من شرقي الكرة الأرضية الى غربيها داعية الناس الى الانضمام الى صفوف «القبائل» بالامتناع عن اكل اللحوم على اختلاف انواعها رافة بالحيوان - نجا يزعمون - من جهة ، وترقيقا لطباع البشر من جهة اخرى ، لا سيما وقد نكث كثير نوع الطعام على القس الاشرية لا على الجسد فحسب وفيها انصف به غاندي والمري وبناراشو وامثالهم من الثابتين من رقة ولين وحسن مشر بعض الدليل على ذلك .

لا نعلم ماذا ستكون نتيجة انكباب البشر الممارسين على التهام لحوم السباع . وان كان نستغرب ان يكون لمة يزيد لا ينقص به هؤلاء من قسوة ومجاعة (السبيبة) غريبة تجلي فيها يصرونه البنا من ثورات حضارتهم من اقل ومسلات ومباريات مصارعة وكرة قدم . لكننا نشهد ان البشرية تسير بسرعة هائلة - حتى في طعامها - نحو انقسام واضح ، ينال كل خصائصها بين الشرق والغرب : مشرق والغرب البشري - الحاضر - كية - من الظهور باسماء الله ، واعلاء كلمته ونواحيه ، وهؤلاء هم الضالون ، وغرب الظهور البشري المقطع كية عن الله وقوانينه ، والوك حسم الغشوب عليهم ، وبين التقنين ، لا بد ان تظهر الامة الوسط ، الشاهدة على الناس بشهادة رسول الله عليها وهي الامة التي اتم الله عليها بالصراف المستقيم الذي يجمع بين الاسلام والايمان والاحسان ، فهو - على صعيد المثلثات مثلا - يحرم شرب الدم واكل الوحوش ، ليحول بين الانسان والانكسار الى سبيبة فضيعة تتسلق بالثوب والخلع ، كما يحرم اكل الخنزير والحمار ، ليحيي الانسان من الزنا من اجساد البهيبة والبالدة والشهوات ، ولكن هذا الصراط المستقيم ، في الوقت نفسه ، يريد للانسان ان يكل لحوم الحيوانات - التي خلقت لتؤكل - فهي تسبح بحمد ربها وتعبده بذلك ، وقد علمت انها مسخرة مللة للانسان من اجله : «الورم» هو اننا خلقنا لهم مما عبت ايدينا انما هم لها مالكون ؟ ولتذوقا لهم فيها ركوبهم ومنها ياكلون ولهم فيها منافع ومشارب الا يشكرون» . وان محل الحرام بمارسته محرم الحلال بالاتفاق عنه ، يستويان في موازين الصراط المستقيم .

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامة الوسط من الوجبات الغنية التي اخذت مطامع ألمانيا الغربية تقدمها لزيارتها مؤخرا ! لحم الاسد والقتل ونسر سيبييرا ! وتنتقل الثقيلة - كما هي العادة - الى سائر المطامع في أوروبا وأمريكا ولكن من يشاء . وهذه القاهرة التي تسلكها باستحياء من شرقي الكرة الأرضية الى غربيها داعية الناس الى الانضمام الى صفوف «القبائل» بالامتناع عن اكل اللحوم على اختلاف انواعها رافة بالحيوان - نجا يزعمون - من جهة ، وترقيقا لطباع البشر من جهة اخرى ، لا سيما وقد نكث كثير نوع الطعام على القس الاشرية لا على الجسد فحسب وفيها انصف به غاندي والمري وبناراشو وامثالهم من الثابتين من رقة ولين وحسن مشر بعض الدليل على ذلك .

لا نعلم ماذا ستكون نتيجة انكباب البشر الممارسين على التهام لحوم السباع . وان كان نستغرب ان يكون لمة يزيد لا ينقص به هؤلاء من قسوة ومجاعة (السبيبة) غريبة تجلي فيها يصرونه البنا من ثورات حضارتهم من اقل ومسلات ومباريات مصارعة وكرة قدم . لكننا نشهد ان البشرية تسير بسرعة هائلة - حتى في طعامها - نحو انقسام واضح ، ينال كل خصائصها بين الشرق والغرب : مشرق والغرب البشري - الحاضر - كية - من الظهور باسماء الله ، واعلاء كلمته ونواحيه ، وهؤلاء هم الضالون ، وغرب الظهور البشري المقطع كية عن الله وقوانينه ، والوك حسم الغشوب عليهم ، وبين التقنين ، لا بد ان تظهر الامة الوسط ، الشاهدة على الناس بشهادة رسول الله عليها وهي الامة التي اتم الله عليها بالصراف المستقيم الذي يجمع بين الاسلام والايمان والاحسان ، فهو - على صعيد المثلثات مثلا - يحرم شرب الدم واكل الوحوش ، ليحول بين الانسان والانكسار الى سبيبة فضيعة تتسلق بالثوب والخلع ، كما يحرم اكل الخنزير والحمار ، ليحيي الانسان من الزنا من اجساد البهيبة والبالدة والشهوات ، ولكن هذا الصراط المستقيم ، في الوقت نفسه ، يريد للانسان ان يكل لحوم الحيوانات - التي خلقت لتؤكل - فهي تسبح بحمد ربها وتعبده بذلك ، وقد علمت انها مسخرة مللة للانسان من اجله : «الورم» هو اننا خلقنا لهم مما عبت ايدينا انما هم لها مالكون ؟ ولتذوقا لهم فيها ركوبهم ومنها ياكلون ولهم فيها منافع ومشارب الا يشكرون» . وان محل الحرام بمارسته محرم الحلال بالاتفاق عنه ، يستويان في موازين الصراط المستقيم .

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

الامر الذي نبلغ حوالي ٤٠ بالمئة كما يحتوي على اعلنى نسبة من الكريات تجارب . على الفار لاثبات فاعلية الثوم وقد اجريت دراسة تأثير جرعات مختلفة من المادة المسببة للسرطان « مادة ٢٠ مل كوكسريس » على مجموعة من الفارن وبعد ملاحظتها ومراقبة وزنها ظهر ان الثوم السرطاني كان يزيد ٨ حجم بينما وزن الفار كله بالورم . ٢٠ جرام اي نسبة الثوم اكثر من ثلث وزن الفار كله . وذلك

## تاريخ اسم محمود أمين أبو رجب

عرفوا اسمها . . حفظوه . . رددوه بكثرة . سمعته منهم ألف ألف مرة . . . . . اكثروا من تكرارها . . . . . بالغا في محبة جيمعهم اطروا : لبني العظيمة . . لبني . . لبني وخطر ببالها . . . . . خطر ببالها ان تعرف معنى لاسمها . . فرجعت الى ابياها ومنه الى امها . . ثم جاءت الاخوة والجيران . . . . . سالتهم جميعا : ما معنى اسمي . . ماذا يعني للناس هذا الاسم السحري . . . . . وقلت كتب التاريخ . . . . . وتفتحت كتاب المنجد للطالب . . . . . ثم عادت اليه تسألته : . . . . . قلت : علمتي احلى الكلمات . . . . . علمتي عن كل الاشياء من الفها الى البها . . . . . لكن اسمي ؟ ما معناه . . . . . ما تاريخ هذا الاسم قال : اسمك ليس اسما عاديا . . . . . اسمك تاريخ كثر نفسه . . . . . اسمك لبني . . . . . بنت حباب الكعبة . . . . . بنت التاريخ الابدية . . . . . فرغم مرور الدهر . . . . . قيسها لم يهرم بعد وجهها لم يتغضن . . . . . وعقبها أحجب كل بنات العالم . . . . . وما احلى ان يصلي ابو تيس حر الشمس ان يتحرق ام قيس عيطا . . . . . ان ينمق غراب البين : . . . . . غدا تباعد دار لبني وتناي بعد ود واثراب

## صورة قلمية

## سرقة لوحات من أحد الأديرة

سرق تلاميذ لوحات تدر قيمتها يبلغ « ١٢ » مليون دولار من دير لوجيئة في روما . . . . . وذكر الشرطة قولها ان من ميسين اللوحات المسروقة لوحة الفنان روبنز تصور موسى وهو يستخرج الماء من الصخر تدر قيمتها بكثر من نصف مليون دولار . . . . . كما اصابت الشرطة ان السرقة قد تم اكتشافها عندما زارت إحدى الراهبات دير القديسة ماري ، كما اكدت الشرطة ان السارق لديه معرفة مسبقة بالتدبير لعدم وجود اي خلع او كسر لآلئ الاثواب او التواضع . . . . . ومن الجدير بالذكر ان اللوحات بملكا رناتو اوشيلو وهو مسؤول في الفاتيكان ، وكان قد ورت اللوحات عن والده . . . . .

الامة الوسط من الوجبات الغنية التي اخذت مطامع ألمانيا الغربية تقدمها لزيارتها مؤخرا ! لحم الاسد والقتل ونسر سيبييرا ! وتنتقل الثقيلة - كما هي العادة - الى سائر المطامع في أوروبا وأمريكا ولكن من يشاء . وهذه القاهرة التي تسلكها باستحياء من شرقي الكرة الأرضية الى غربيها داعية الناس الى الانضمام الى صفوف «القبائل» بالامتناع عن اكل اللحوم على اختلاف انواعها رافة بالحيوان - نجا يزعمون - من جهة ، وترقيقا لطباع البشر من جهة اخرى ، لا سيما وقد نكث كثير نوع الطعام على القس الاشرية لا على الجسد فحسب وفيها انصف به غاندي والمري وبناراشو وامثالهم من الثابتين من رقة ولين وحسن مشر بعض الدليل على ذلك .

لا نعلم ماذا ستكون نتيجة انكباب البشر الممارسين على التهام لحوم السباع . وان كان نستغرب ان يكون لمة يزيد لا ينقص به هؤلاء من قسوة ومجاعة (السبيبة) غريبة تجلي فيها يصرونه البنا من ثورات حضارتهم من اقل ومسلات ومباريات مصارعة وكرة قدم . لكننا نشهد ان البشرية تسير بسرعة هائلة - حتى في طعامها - نحو انقسام واضح ، ينال كل خصائصها بين الشرق والغرب : مشرق والغرب البشري - الحاضر - كية - من الظهور باسماء الله ، واعلاء كلمته ونواحيه ، وهؤلاء هم الضالون ، وغرب الظهور البشري المقطع كية عن الله وقوانينه ، والوك حسم الغشوب عليهم ، وبين التقنين ، لا بد ان تظهر الامة الوسط ، الشاهدة على الناس بشهادة رسول الله عليها وهي الامة التي اتم الله عليها بالصراف المستقيم الذي يجمع بين الاسلام والايمان والاحسان ، فهو - على صعيد المثلثات مثلا - يحرم شرب الدم واكل الوحوش ، ليحول بين الانسان والانكسار الى سبيبة فضيعة تتسلق بالثوب والخلع ، كما يحرم اكل الخنزير والحمار ، ليحيي الانسان من الزنا من اجساد البهيبة والبالدة والشهوات ، ولكن هذا الصراط



رئيس بلدية حيفا  
يعالج ضائقة السكن

جنا - أرسالنا شقيق منصور  
 زوريل رئيس بلدية حيفا السيد ابراهيم  
 زوريل في مكتبه حين وفادنا السيد  
 زوريل الاعلى التي تشكلت مؤخرا  
 من المواطنين العرب لمعالجة المشاكل  
 السكينة التي يعاني منها المواطنين  
 العرب في حيفا وخاصة الزواج العشوائي  
 واجمل السيد زوريل المقالة مع  
 ن ظهه المين تحقيقه الإوف  
 السكينة التي تسكو منها عثرا  
 تعاملات العربية والمهودية في  
 قال : ان بلدية حيفا على بينة من ذلك  
 تعترف بضرورة ايجاد الحلول العاجلة  
 هو ، ١٠ مشكلة سكنية لمواطني  
 الوسط العربي وكما ان سيستاجر  
 ربي في ترميم وتطوير ثلاث فواحد  
 حيفا وضعتها في وادي التستمان  
 هذه ابعاد البرنامج الحكومي الشامل  
 ينفذ في تطوير الإح  
 اقتصادية في مختلف ابعاد البلاد .

**مركز «مبام» يستضيف سفير ألمانيا**

يغزب على

تل أبيب — حل أمس سفيفين على مركز حزب العمال  
سكرتير الحزب العام عضو  
سكرتير مركز الحزب السب  
وقلات الخارجية السيد فوف  
عقد طلب السيد تالي السيد  
غربية: مواقف تغير حزب «بسم  
النازيين» كما عاد السيد تالي وأعر  
سبتيان الظاهري الذي قول به  
مشرك فيه السيد سيلي برانت وإلي  
وم في الحادثة الغريبة في الخس  
السفين استمرشع عام للظهور  
السياسية في مظنة الشرق الأوسط  
الانفاق على تعميق العلاقة بين  
مركز حزب العمال الموحدين مسافرا  
النازي الغريبة في إسرائيل .

■

كتاب طبي قيم

[illegible]

الخطوة حتى استكمال النظر في  
الأنشاس .

في الوقت الطويل الذي استعمله  
بأية مواهبه .

# استعمار الأناضول والعمالة

كما استعمار الأناضول من قبل العرب في الأناضول

العدد ورقه	سفر الوحده	سفر البيعه	نقص المالك
لحميه	١٤٧٣٦	١٤٤٣٨	١٢-ار
شعير	٢٠٠٠٦٠	١٩٦٥٠	٦-ار
جيبين	٦٩٥٣٦	٦٨١٤١	-
قربان	٢٢٤٢٢٢	٢١٧٥١٢	١١-ار
ترشيش	٣٠٨٧٦	٣٠٤٣٦	٦-ار
ادوير	٢٧٥٩١	٢٦٥٢٠	-
بدرداج	١٥٩١٢	١٥٥٩٩	٧-ار
بيضا	١٦٧٥٨٤	١٦٤٣٦٩	١٦-ار
ياقوتوم	١٥١٤٧	١٤٨٥٢	١٦-ار

السعر القديم	السعر الجديد	العلامة
٢٥,٥٠٣	٢٥,٧٧٢	١ درولار امريكى
٢٥,٩٦٩	٢٦,٤٢٢	٢ جنيه امريكى (بريطانيا)
١٢,٩٧٦	١٣,٥٠٨	١ ماراك الايبى
٥,٩٦٩	٦,٠٤٠	١ فرانك سويسى
١٥,٤٢٢	١٥,٥٠٤	١ فرانك هولنديى
٨١,٩٥٥	٨٢,٩٥٥	١ درينار اردنى

مدعو: كل الاسماء المذكورة تتشابه بالحق بحدوثها والحوادث  
 السر الذي يقره بنات اسرائيل هو السر الذي ربط بينه الشك والسبع  
 بنات لقومي

البنات العرب الاسرائيليات  
 بنات اسرائيل  
 بنات اسرائيل

بنات اسرائيل  
 بنات اسرائيل

أنا لله وأنا إليه راجعون  
 محمد مناع « أبو العز » رئيس مجلس مجد الكروم  
 الحلي ، بنى يزيد الحزن والأسى وفاة زوج شقيقته  
 الماتوف على شبابه المرحوم  
 « طالب صبحي مناع »  
 الذي وافته الغيبة يوم أمس عن عمر يناهز الـ ٤١ عاما  
 على إثر حادث طرق .  
 ويسبغ جثمانه الى مياثا الأخير في مجد الكروم في  
 الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة ١٢-٧-٧٩ .  
 لا أراكم الله مكروها بعزيز

الجديدة بانه جزء من الاعداد لش  
هرب ضد الصين .  
ومن ناحية اخرى اعلمت اذاع  
قوات بولويت في كاجوبويا ان القيا  
محتشوا عدة فرق على مسافة ..  
كيكوا من على امتداد الحدود بي  
لاوس وتاييلاند وكيمبوديا .  
سييسكو يستقبل

من الجامعة استعداداً  
لانتخابات الرئاسة  
واشنطن - استقال السيد جوزيا  
سيمسون من منصب مدير الجامعة  
الأميريكية في واشنطن ليترفع للكتاب  
وإلقاء المحاضرات العامة .  
والسيد سيمسون كان يشغل منصب  
مساعد وزير الخارجية الأمريكية  
وقبل أن سبب استقالته من مدير  
الجامعة يعود إلى اعتقاله الأسبوع  
في حملة الانتخابات الرئاسية  
للعام المقبل .  
القبض على الرئيس

باريس - قال السيد فاليري جييك  
ديستان رئيس الجمهورية الفرنسي  
انه سيرج على أبو ظبي يوم الاثنين  
القادم وهو في طريقه الى ناهين

وكان اليونانيون الجدد على ضفاف  
البحر الهادي .  
وأضاف ديستان ان الهدف  
توحيته في أبو ظبي هو إجراء محادثات  
مع الشيخ زايد آل نهيان رئيس دولة  
الإمارات العربية المتحدة حول شؤون  
البحر الهادي .

أشبهه : تصور عن تعريض  
بين البلدين -

تهنئة  
أحر التهاني وأطيب التمنيات  
عبد الحميد  
بمناسبة حصوله